



27 X 2018 r. g. 12.30

Cyrk, Ch. Chaplin, 1928, 78 min.

Bezrobotny włóczęga podejmuje pracę jako cyrkowiec. Podczas nauki sztuki aktorskiej zakochuje się w woltyżerze, która nie odwzajemnia jego uczucia.

3 XI 2018 r. g. 12.30

Niekończąca się opowieść, W. Petersen, 1982, 102 min.

Młody chłopiec wchodzi w posiadanie książki, która jest kluczem do świata fantazji.

17 XI 2018 r. g. 12.30

Coś z Alicji, reż. Jan Svankmajer, 1988, 86 min.

Jedna z najoryginalniejszych ekranizacji powieści Lewisa Carrolla „Alicja w Krainie Czarów”.

15 XII 2018 r. g. 12.30

Ciemny kryształ, J. Henson, F. Oz, 1982, 93 min.

Jen udaje się w podróż, aby odnaleźć brakujący odłamek ciemnego kryształu i przywrócić równowagę wszechświata.

5 I 2019 r. g. 12.30

Podróż za jeden uśmiech, S. Jędryka, 1972, 86 min.

Dwaj kuzyni udają się w wakacyjną podróż autostopem.

19 I 2019 r. g. 12.30

Nazywam się Cukinia, reż. C. Barras, 2016, 66 min.

Osierocony chłopiec zamieszkuje w domu dziecka, gdzie zdobywa nowe przyjaźnie.

16 II 2019 r. g. 12.30

Czarne stopy, W. Podgórski, 1986, 98 min.

Grupa harcerzy wybiera się na obóz w góry.

2 III 2019 r. g. 12.30

Szopy w natarciu, I. Takahata, 1994, 120 min.

Szopy według japońskich legend potrafią zmieniać kształt swojego ciała, również na ludzki i często patają przeróżne figle.

30 III 2019 r. g. 12.30

Niania i wielkie bum, reż. S. White, 2010, 109 min.

Obdarzona magicznymi umiejętnościami niania opiekuje się dziećmi, które zostały ewakuowane podczas II wojny światowej.

13 IV 2019 r. g. 12.30

Mój przyjaciel Hachiko, L. Hallström, 2009, 93 min.

Profesor Parker Wilson poszukuje domu dla bezdomnego psa. Wkrótce między nim a zwierzęciem rodzi się niezwykła więź.

11 V 2019 r. g. 12.30

Mały marzyciel, A. Tarkowski, 1960, 45 min.

Prosta historia, rozgrywająca się w przeciągu kilku godzin na podwórku starego, moskiewskiego domu. Na czwartym piętrze mieszka siedmioletni chłopczyk, który uczy się gry na skrzypcach.