



KLAUZULA DOTYCZĄCA AUTORSKICH PRAW MAJĄTKOWYCH, WIZERUNKU I DANYCH OSOBOWYCH

1. Uczestnicy przenoszą nieodpłatnie na Dom Kultury ŚWIT w Dzielnicy Targówek m.st. Warszawy swoje autorskie prawa majątkowe do artystycznych wykonań zaprezentowanych podczas MASKI, w celu wykorzystania ich przez DK ŚWIT w sposób nieograniczony terytorialnie i czasowo na następujących polach eksploatacji:

- a) utrwalenia (zapisu) we wszelkich możliwych formach jak fotografia, audio, video,
- b) zwielokrotnienia na wszelkich nośnikach dźwięku i obrazu
- c) wprowadzenia do obrotu,
- d) wprowadzenia do pamięci komputera oraz sieci Internet,
- e) publicznego odtwarzania, wyświetlania,
- f) najmu i dzierżawy,
- g) nadawania bezprzewodowego, przewodowego, satelitarnego oraz reemisji i retransmisji.

2. Uczestnicy MASKI udzielają także zezwolenia na rozpowszechnianie swojego wizerunku utrwalonego za pomocą wszelkich technik fotograficznych i nagraniowych w związku z udziałem w MASCE.

3. Uczestnicy wyrażają zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych przez Dom Kultury ŚWIT na potrzeby organizacji MASKI oraz zgodnie z celami statutowymi organizatora MASKI (w tym na umieszczenie ich na stronie internetowej Domu Kultury ŚWIT).

..... miejsce i data podpis rodzica/opiekuna prawnego



XXVI MAZOWIECKI PRZEGLĄD TEATRÓW DZIECI I MŁODZIEŻY IM. PIOTRA GRABOWSKIEGO MASKA 2020

REGULAMIN

Organizator

Dom Kultury ŚWIT w Dzielnicy Targówek m.st. Warszawy, ul. Wysockiego 11.

Idea

Zaproszenie dzieci i młodzieży w podróż do świata wyobraźni i magii teatru oraz dialogu i wyrażania siebie poprzez sztukę.

Cele

1. Zachęcenie dzieci i młodzieży do czynnego udziału w amatorskim ruchu teatralnym.
2. Zaszczepianie i propagowanie teatru innowacyjnego, kreatywnego i aktywizującego.
3. Prezentacja spektakli teatralnych będących głosem młodego pokolenia i jego refleksją nad otaczającą go rzeczywistością.
4. Wymiana doświadczeń inscenizacyjnych i podnoszenie poziomu artystycznego amatorskich teatrów.

Zasady ogólne

1. Wydarzenie, zwane dalej również konkursem ma charakter otwartego przeglądu dla amatorskich zespołów teatralnych dzieci i młodzieży działających na terenie województwa mazowieckiego.
2. Tematyka spektakli jest dowolna.
3. Zespoły teatralne przygotowują spektakl w dowolnie wybranym przez siebie gatunku i formie np. monodram, musical, komedia, kabaret, teatr cieni, lalek.
4. Zespoły teatralne prezentują program teatralny będący wynikiem ich indywidualnej twórczości, nie naruszającej praw osób trzecich oraz nie objętej ochroną organizacji zbiorowego zarządzania prawami autorskimi typu ZAIKS. W sytuacji gdy z prezentacją spektaklu wiąże się konieczność uiszczenia opłat na rzecz organizacji zbiorowego zarządzania prawami autorskimi typu ZAIKS wszelkie opłaty z tego tytułu obciążają solidarnie uczestników konkursu. W sytuacji skierowania wobec Organizatora roszczeń osób trzecich związanych z publikacją spektaklu uczestnicy zobowiązują się do przystąpienia do sporu po stronie Organizatora oraz do zaspokojenia roszczeń osób trzecich celem zwolnienia Organizatora z odpowiedzialności.
5. Zespoły nie mogą zgłaszać do przeglądu spektakli, które prezentowały w poprzednich latach.
6. Prezentacje odbywają się w formie 3-4 godzinnych bloków w ramach których 3-4 zespoły teatralne mają czas na przygotowanie, prezentację spektaklu oraz wzajemne obejrzenie spektakli.
7. Organizator nie zapewnia noclegów, wyżywienia i zwrotu kosztów podróży.
8. Organizator nie zapewnia objęcia uczestników ubezpieczeniem z tytułu uczestnictwa w konkursie.
9. Uczestnicy na własną odpowiedzialność biorą udział w konkursie.

Kategorie

Przeegląd odbywa się w czterech kategoriach wiekowych:

1. Przedszkolaki.
2. Dzieci młodsze (klasy I - III SP).
3. Dzieci starsze (klasy IV-VI SP).

4. Młodzież (kl. VII – VIII SP, gimnazja, szkoły średnie).

W przypadku zespołu teatralnego o składzie obejmującym więcej niż jedną z ww. kategorii, o właściwej klasyfikacji decydować będzie przynależność bezwzględnej większości składu aktorskiego do jednej z wymienionych kategorii.

Zgłoszenia

1. **Kartę zgłoszenia należy dostarczyć do dnia 2 marca 2020 r.**, osobiście lub pocztą tradycyjną na adres: Dom Kultury ŚWIT w Dzielnicy Targówek m.st. Warszawy, ul. Wysockiego 11, 03 - 371 Warszawa, z dopiskiem MASKA 2020. Decyduje data wpływu do siedziby Organizatora. Wzór karty zgłoszenia stanowi załącznik do niniejszego regulaminu.
2. Zgłoszenie uczestnictwa jest jednoznaczne z przyjęciem warunków regulaminu.

Terminy przeglądu

1. **10 marca 2020 r.** – przegląd dla Przedszkoli.
2. **12 marca 2020 r.** – przegląd dla Szkół Podstawowych (kl. I – VI).
3. **13 marca 2020 r.** – przegląd dla Szkół Podstawowych (kl. VII – VIII) i Szkół Średnich.
4. Przeglądy spektakli będą odbywały się w siedzibie Organizatora.

Warunki techniczne

1. Organizatorzy zapewniają sprzęt nagłaśniający, oświetleniowy oraz pianino elektryczne.
2. Szczegółowe zapotrzebowanie techniczne powinno być przedstawione w karcie zgłoszenia.
3. Między spektaklami odbędzie się 10-15 minutowa przerwa techniczna na zmianę scenografii.
4. Istnieje możliwość przeprowadzenia próby spektaklu do dnia 6 marca 2020 r. w miarę dostępności sceny oraz po wcześniejszym uzgodnieniu z koordynatorem przeglądu.
5. Organizator nie zapewnia prób w dniu przeglądu.

Kryteria oceny

1. Ocenie przez Jury podlega:
 - Scenariusz.
 - Reżyseria.
 - Predyspozycje i uzdolnienia aktorskie.
 - Ogólne wrażenie estetyczne i artystyczne
2. Informacja o przeprowadzeniu wstępnego przeglądu oraz jego wyniki zostaną zamieszczone na stronie www.dkswit.com.pl

Jury

Organizator powoła Jury składające się z aktorów, reżyserów, pedagogów oraz krytyków teatralnych.

Nagrody

1. Każdy z uczestników przeglądu otrzyma dyplom.
2. Jury przyzna po trzy nagrody finansowe i/lub nagrody rzeczowe w czterech kategoriach wiekowych. Organizator nie przewiduje zamiany nagrody rzeczowej na jej równowartość pieniężną. Nagroda przyznana zostanie łącznie uczestnikom spektaklu i wręczona zostanie na ręce opiekuna artystycznego.
3. Jury ma prawo przyznać Grand Prix, indywidualne nagrody oraz wyróżnienia.
4. Werdykt i podział nagród wśród laureatów należy do wyłącznej kompetencji jury i przyjmuje się go jako ostateczny.
5. Informacja o wynikach konkursu i laureatach zostanie umieszczona na stronie Organizatora www.dkswit.com.pl w dniu oraz przekazana laureatom na adres e-mail wskazany w karcie zgłoszenia.
6. Uroczyste wręczenie nagród odbędzie się w Domu Kultury ŚWIT w dniu 26 marca o godz. 17.30. W finale zostanie zaprezentowany jeden lub kilka z nagrodzonych spektakli oraz materiały foto-video z pozostałych nagrodzonych prezentacji.

Informacje

Dodatkowych informacji o przeglądzie udziela koordynator – Aneta Wyczółkowska, tel. 22 811-01-05
wew. 114 awyczolkowska@dkswit.com.pl

Postanowienia końcowe:

1. Dostarczenie w terminie karty zgłoszenia oznacza akceptację przez uczestnika niniejszego Regulaminu konkursu.
2. Ostateczna interpretacja regulaminu przysługuje Organizatorowi i Jury.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w regulaminie, przerwania lub odwołania konkursu bez podania przyczyny.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do dyskwalifikowania uczestników naruszających prawa osób trzecich lub przepisy prawa, przedstawiających treści pornograficzne lub w sposób oczywisty godzących w uczucia religijne.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do utrwalania wizerunku uczestników i prezentacji uczestników w formie zapisu audio-video oraz wykonania dokumentacji fotograficznej.
6. Udział w konkursie jest jednoznaczny z udzieleniem Organizatorowi na czas nieokreślony prawa do nieodpłatnego wykorzystania wykonanych nagrań i fotografii w następujących formach: utrwalania, zwielokrotniania wszelkimi możliwymi technikami, komputerowymi, cyfrowymi i odmianami tych technik, modyfikacji i obróbki komputerowej, wprowadzania do obrotu, wprowadzania do pamięci komputera, nadania za pomocą wizji przez stację naziemną oraz za pomocą satelity, rozpowszechniania za pomocą sieci internetowej i innych nośników elektronicznych - publikacji ich na oficjalnej witrynie internetowej Organizatora oraz w innych formach utrważeń, a także innych działań promocyjnych Organizatora. Z chwilą nadesłania podpisanej Karty zgłoszenia, Uczestnik przenosi na Organizatora autorskie prawa majątkowe na polach eksploatacji wskazanych w zdaniu poprzednim.
7. Udział w Konkursie jest równoznaczny z wyrażeniem przez Uczestnika zgody na przetwarzanie przez Organizatora danych osobowych Uczestnika na potrzeby Konkursu.
8. Uczestnicy wyrażają zgodę na opublikowanie swojego imienia i nazwiska na stronie internetowej Organizatora www.dkswit.com.pl celem poinformowania o otrzymanej nagrodzie i wynikach konkursu.
9. Regulamin wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.
10. Regulamin zamieszczony jest na stronie internetowej Organizatora www.dkswit.com.pl.

