

**XXX JUBILEUSZOWY
MAZOWIECKI PRZEGLĄD TEATRÓW DZIECI I
MŁODZIEŻY IM. PIOTRA GRABOWSKIEGO
MASKA 2025**



REGULAMIN

Organizator

Dom Kultury ŚWIT w Dzielnicy Targówek m.st. Warszawy, ul. Wysockiego 11 03-371 Warszawa.

Idea

Zaproszenie dzieci i młodzieży w podróż do świata wyobraźni i magii teatru oraz dialogu i wyrażania siebie poprzez sztukę.

Cele

1. Zachęcenie dzieci i młodzieży do czynnego udziału w amatorskim ruchu teatralnym.
2. Zaszczepianie i propagowanie teatru innowacyjnego, kreatywnego i aktywizującego.
3. Prezentacja spektakli teatralnych będących głosem młodego pokolenia i jego refleksją nad otaczającą go rzeczywistością.
4. Wymiana doświadczeń inscenizacyjnych i podnoszenie poziomu artystycznego amatorskich teatrów.

Zasady ogólne

1. Wydarzenie ma charakter otwartego przeglądu dla amatorskich zespołów teatralnych dzieci i młodzieży działających na terenie **województwa mazowieckiego**.
2. Tematyka spektakli jest dowolna.
3. Zespoły teatralne przygotowują spektakl w dowolnie wybranym przez siebie gatunku i formie np. monodram, musical, komedia, kabaret, teatr cieni, lalek.
5. Zespoły nie mogą zgłaszać do przeglądu spektakli, które prezentowały w poprzednich latach.
6. **Czas trwania przedstawienia nie może przekroczyć 30 minut. W przypadku niedostosowania się do wskazanego limitu, zespół może zostać zdyskwalifikowany.**
7. Organizator nie zapewnia noclegów, wyżywienia i zwrotu kosztów podróży.
8. Organizator nie zapewnia objęcia uczestników ubezpieczeniem z tytułu uczestnictwa w konkursie.
9. Uczestnicy na własną odpowiedzialność biorą udział w konkursie.
10. **Liczba przyjmowanych zgłoszeń jest ograniczona** (do 7 zespołów na każdą kategorię wiekową). Decyduje kolejność zgłoszeń.

Kategorie

Przegląd odbywa się w czterech kategoriach wiekowych:

1. Przedszkolaki, klasa 0 (**tutaj przegląd ma charakter pozakonkursowy**).
2. Dzieci młodsze (klasy I - IV SP).
3. Dzieci starsze (klasy V-VIII SP).
4. Młodzież (szkoły średnie).

W przypadku zespołu teatralnego o składzie obejmującym więcej niż jedną z ww. kategorii, o właściwej klasyfikacji decydować będzie przynależność większości składu aktorskiego do jednej z wymienionych kategorii.

Zgłoszenia

1. Kartę zgłoszenia należy dostarczyć do dnia **02.02.2025 r.** osobiście lub drogą elektroniczną na adres: maska@dkswit.com.pl. Organizator dopuszcza również możliwość wysłania zgłoszenia pocztą tradycyjną na adres: Dom Kultury ŚWIT w Dzielnicy Targówek m.st. Warszawy, ul. Wysockiego 11, 03 - 371 Warszawa, z dopiskiem MASKA 2025. Decyduje data wpływu do siedziby Organizatora.
2. Zgłoszenie uczestnictwa jest jednoznaczne z przyjęciem warunków regulaminu.
3. Klauzulę dotyczącą autorskich praw majątkowych uzupełnia rodzic/opiekun prawny dziecka.

Terminy konkursu

1. **4 marca 2025 r.** – przegląd pozakonkursowy dla przedszkoli i klas 0.
2. **6 marca 2025 r.** – przegląd dla szkół podstawowych (kl. I – IV oraz V – VIII).
3. **7 marca 2025 r.** – przegląd dla szkół średnich.

Organizatorzy zastrzegają sobie możliwość zmiany terminu występów dla poszczególnych kategorii wiekowych.

Warunki techniczne

1. Organizatorzy zapewniają sprzęt nagłaśniający, oświetleniowy oraz pianino elektryczne.
2. Szczegółowe zapotrzebowanie techniczne powinno być przedstawione w karcie zgłoszenia.
3. Między spektaklami odbędzie się 20 minutowa przerwa techniczna na zmianę scenografii.
4. Organizator nie zapewnia prób w dniu przeglądu.
5. Organizator nie zapewnia mikroportów.

Kryteria oceny

1. Ocenie przez Jury podlega:
 - Scenariusz.
 - Reżyseria.
 - Predyspozycje i uzdolnienia aktorskie.
 - Ogólne wrażenie estetyczne i artystyczne
2. Informacja o przeprowadzeniu przeglądu oraz jego wyniki zostaną zamieszczone na stronie www.dkswit.com.pl.

Jury

Organizator powoła Jury składające się z aktorów, reżyserów, pedagogów oraz krytyków teatralnych.

Nagrody

1. Każda z grup przeglądu otrzyma dyplom.
2. Jury przyzna po trzy nagrody rzeczowe w trzech kategoriach wiekowych (**dzieci młodsze** – klasy I-IV SP; **dzieci starsze** – klasy V - VIII SP; **młodzież** – szkoły średnie).
3. Jury ma prawo przyznać Grand Prix, indywidualne nagrody oraz wyróżnienia.
4. Werdykt i podział nagród wśród laureatów należy do wyłącznej kompetencji jury i przyjmuje się jako ostateczny.
5. Uroczyste wręczenie nagród odbędzie się w Domu Kultury ŚWIT w dniu **28 marca 2025 r.** W finale zostanie zaprezentowany jeden lub kilka z nagrodzonych spektakli oraz materiały foto-video z pozostałych nagrodzonych prezentacji.

Informacje

Dodatkowych informacji udziela Dział Zajęć – tel. 22 89 65 103, maska@dkswit.com.pl.

Postanowienia końcowe:

1. Dostarczenie w terminie karty zgłoszenia oznacza akceptację przez uczestnika niniejszego regulaminu przeglądu.
2. Ostateczna interpretacja regulaminu przysługuje Organizatorowi i Jury.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w regulaminie, przerwania lub odwołania konkursu bez podania przyczyny.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do dyskwalifikowania uczestników naruszających prawa osób trzecich lub przepisy prawa, przedstawiających treści pornograficzne lub w sposób oczywisty godzących w uczucia religijne.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do utrwalania wizerunku uczestników i prezentacji uczestników w formie zapisu audio-video oraz wykonania dokumentacji fotograficznej, na co Uczestnicy konkursu wyrażają zgodę.
6. Udział w konkursie jest jednoznaczny z udzieleniem Organizatorowi na czas nieokreślony prawa do nieodpłatnego wykorzystania wykonanych nagrań i fotografii w następujących formach: utrwalania, zwielokrotniania wszelkimi możliwymi technikami: komputerowymi, cyfrowymi i odmianami tych technik, modyfikacji i obróbki komputerowej, wprowadzania do pamięci komputera, nadania za pomocą wizji przez stację naziemną oraz za pomocą satelity, rozpowszechniania za pomocą sieci internetowej i innych nośników elektronicznych – publikacji ich na oficjalnej witrynie internetowej Organizatora oraz w innych formach utrważeń, a także innych działań promocyjnych Organizatora. Z chwilą nadesłania podpisanej Karty zgłoszenia, Uczestnik przenosi na Organizatora autorskie prawa majątkowe na polach eksploatacji wskazanych w zdaniu poprzednim bez prawa do żądania wynagrodzenia.
7. Udział w Konkursie jest równoznaczny z wyrażeniem przez Uczestnika zgody na przetwarzanie przez Organizatora danych osobowych Uczestnika na potrzeby Konkursu.
8. Uczestnicy wyrażają zgodę na opublikowanie swojego imienia i nazwiska na stronie internetowej Organizatora www.dkswit.com.pl celem poinformowania o otrzymanej nagrodzie i wynikach konkursu.
9. W Domu Kultury „Świt” obowiązują **Standardy ochrony małoletnich**. Dokument jest dostępny na stronie: <https://dkswit.com.pl/standardy-ochrony-maloletnich/>.
9. Regulamin wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.
10. Regulamin zamieszczony jest na stronie internetowej Organizatora www.dkswit.com.pl